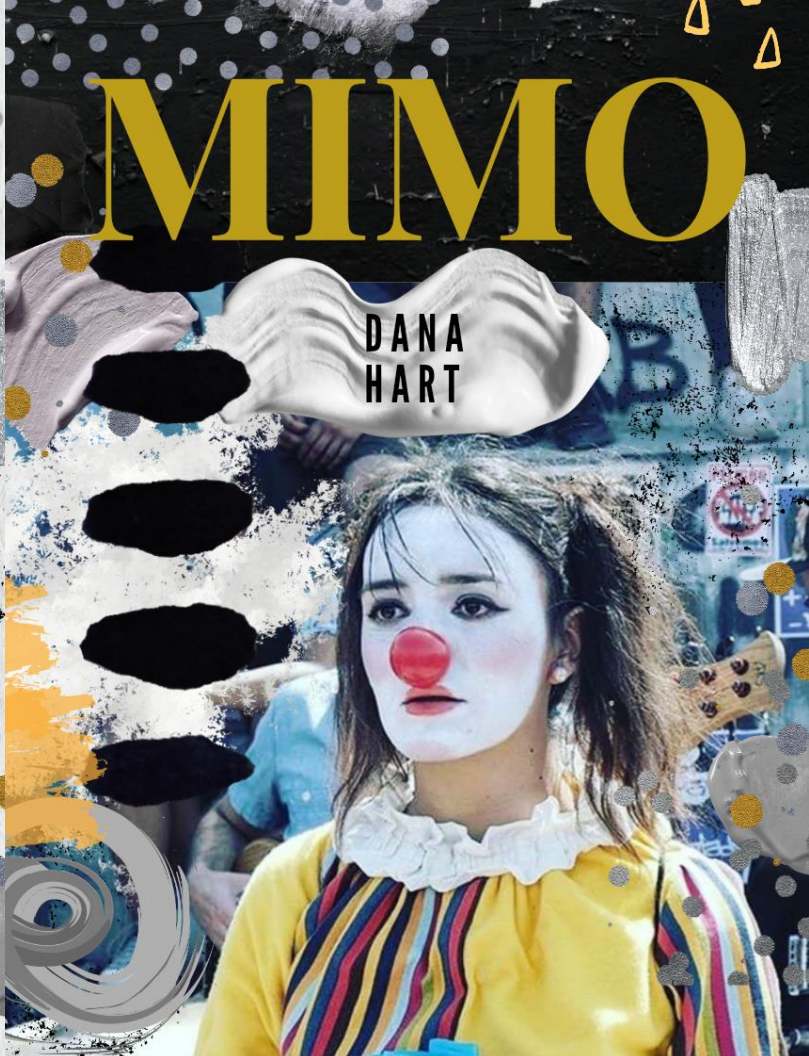




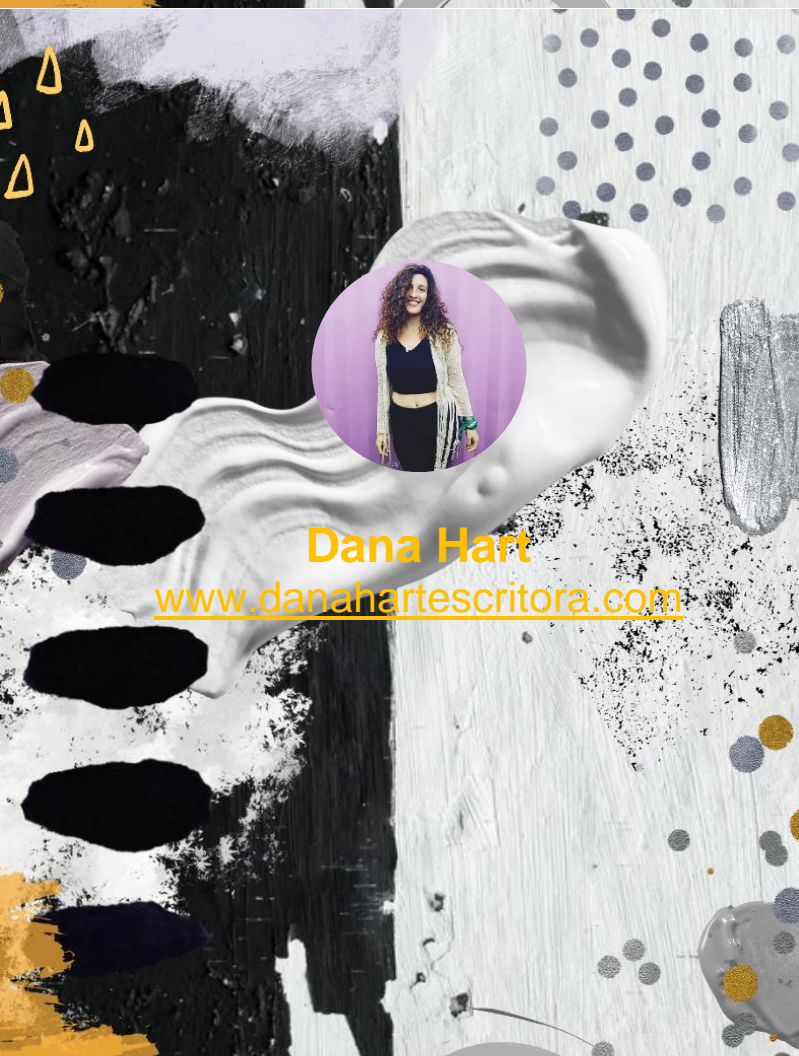
**Dana Hart**

[www.danahartescritora.com](http://www.danahartescritora.com)



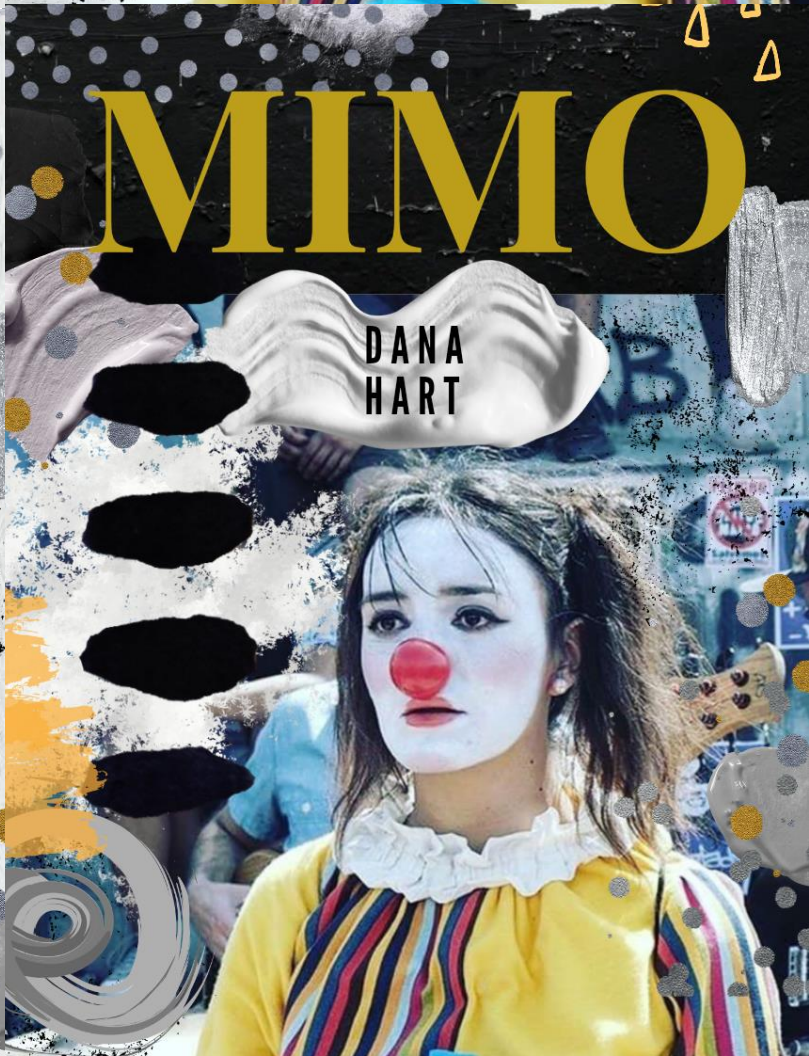
# MIMO

**DANA  
HART**



**Dana Hart**

[www.danahartescritora.com](http://www.danahartescritora.com)



# MIMO

**DANA  
HART**



En las películas el payaso es el asesino. Se asoma desde las alcantarillas, muestra unos dientes manchados en sangre. Se come a los niños.

Me llamo Daniela Carrasco, y no doy miedo desde una alcantarilla. No soy asesina. Al contrario, los asesinos fueron los otros. Asesinos y abusadores.

2



11

En las películas el payaso es el asesino. Se asoma desde las alcantarillas, muestra unos dientes manchados en sangre. Se come a los niños.

Me llamo Daniela Carrasco, y no doy miedo desde una alcantarilla. No soy asesina. Al contrario, los asesinos fueron los otros. Asesinos y abusadores.

2



11



10

3

Me colgaron de una reja en un descampado. Hay un video que tiene solo 8.800 visitas, en la que puede verse a la policía escondida en el fondo.

8.800 visitas. Mucho menos que el video gracioso de las fiestas del último 18 de septiembre. Mucho menos que los memes o los cinco lugares más siniestros del mundo.



10

3

Me colgaron de una reja en un descampado. Hay un video que tiene solo 8.800 visitas, en la que puede verse a la policía escondida en el fondo.

8.800 visitas. Mucho menos que el video gracioso de las fiestas del último 18 de septiembre. Mucho menos que los memes o los cinco lugares más siniestros del mundo.

Me olvidan. Me dejan en la reja. Colgada. Muda. No hay nada que pueda decir desde aquí, con la cabeza cubierta y las manos atadas.

El mimo de los cafés, llora lágrimas fingidas. Levanta los brazos y abre las manos en señal de estar tocando un vidrio imaginario.

Esta mimo no hace eso. Esta mimo lucha y está presente en las barricadas.

4



9

Me olvidan. Me dejan en la reja. Colgada. Muda. No hay nada que pueda decir desde aquí, con la cabeza cubierta y las manos atadas.

El mimo de los cafés, llora lágrimas fingidas. Levanta los brazos y abre las manos en señal de estar tocando un vidrio imaginario.

Esta mimo no hace eso. Esta mimo lucha y está presente en las barricadas.

4



9





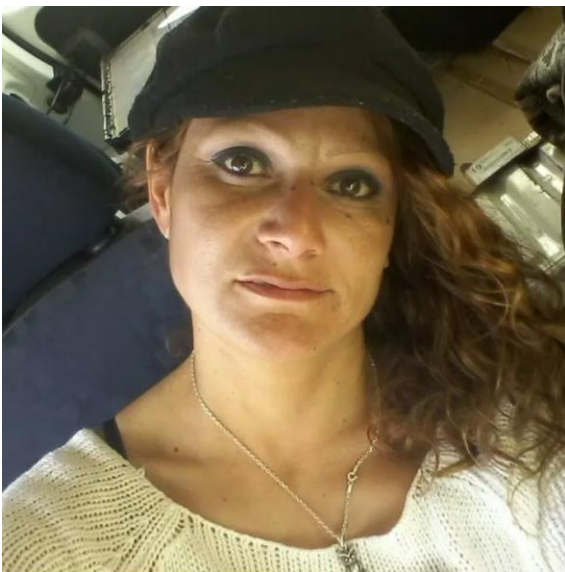
8

Esta mimo tiene algo que decir y no son palabras. Es la voz de quien está en silencio, el grito del que está callado.

Tiene que haber una revuelta inmensa. Contundente y definitiva. De Pedro Aguirre Cerda, a cada sitio del mundo.

**¡JUSTICIA!**

5



8

Esta mimo tiene algo que decir y no son palabras. Es la voz de quien está en silencio, el grito del que está callado.

Tiene que haber una revuelta inmensa. Contundente y definitiva. De Pedro Aguirre Cerda, a cada sitio del mundo.

**¡JUSTICIA!**

5



6



7



6



7